

Meikyo

© by A. Flügler 1986

Der alte Name dieser Kata ist BOHAI und sie wird auch in anderen Richtungen geübt.



Yoi!

beide Fäuste an der Hüfte

Gedan-harai Oi-tenhi



Bo entziehen

Bo-tsukami (Stoch ergreifen und stoßen)

Harote-Bo-Uke (Stoch blockieren)

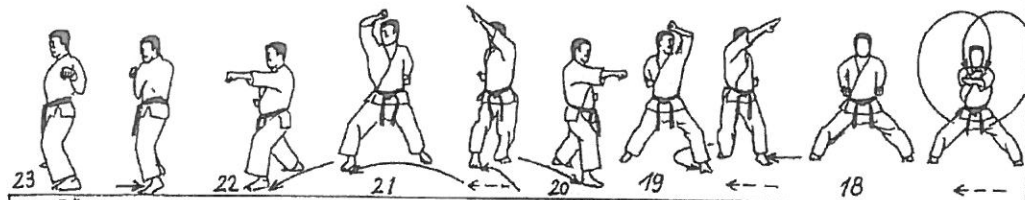


wie 1!

Uchi-uke Oi-Tenhi

wie 7!

wie 8! wie 9!

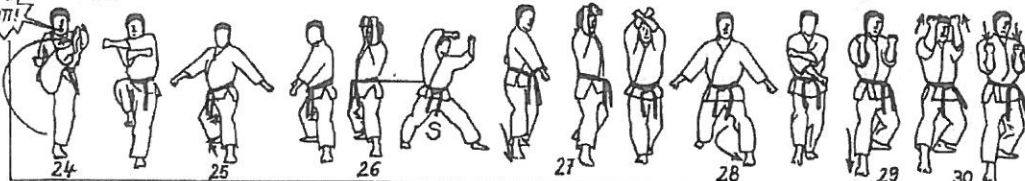


Tokui-Uchi

Age-Uke

wie 1!

E-iti!



Hikazuki-Geri

Ryo-Wan-Gamae 26 und 27 wie in Heian Nidan

doppelter Uchi-uke

doppelter Uchi-tobi mit Zwickelknopfe

Besonderheiten und Wiederholungen:

Sankaku-Tobi in Verbindung mit einem gleichzeitigen Ellbogenschlag (Nr. 32).
Die große ausstrebende Bewegung bei Nr. 1 finden wir auch bei Nr. 10 und Nr. 18.
Wiederholungen auch 3, 4 und 5, 6 und ähnliche - 11, 12/13, 14/19, 20/21, 22.

Dauer etwa 60 Sekunden!

(Diese Ausführung ist nach Kanazawa Hirokazu - S.K.I.)



Schriftdiagramm (Enkuseu)



Yame!

Shuto-Uke

Kakaku-Dachi Age-Uke