

珍手 Chinte

© by A. Flügel

Nr. 4-7 genau gleich wie Nr. 29-32

Yoi!"

Tokui-Uchi

Jodan-Suido-Age-Uke

1 2 3 4 5 5 S

KD SD

Tate-Suido-Uke (Chudan) ZD Tate-Tsuki in Handfläche

6 5 7 5 S 8 S 9 S 10 S

Tate-Suido-Uke SD ZD Tate-Tsuki SD Chudan-Tate-Suido-Uke Enpi-Uchi Suido-Uke ZD in rechte Handfläche

Gleiten!

15 14 S 13 12 11

Gedan-Haito-Uke KD Gedan-Uchi-Uke Kae-Jen

16 17 18

Anfang Gleitschritt nach links KD Gleitschritt nach links Uchi-Uke KD

Shotai-Uchi links Shotai-Uchi rechts

26 25 24 23 22 21 20 19

beide Handballen

Teisho-Uke (Kibon) ZD Teisho-Uke (Kibon) ZD Age-Tsuki Uchi-Uke Age-Tsuki Uchi-Uke ZD

Hasami-Tsuki

27 28 29 30 31 32 33

Ausholen SD

Yame!

Nr. 19 u. 20 Mittelfinger berührt

Nikon-Nicki Nr. 21-24

Von 32 drei immer kleiner werdende Sprünge zurück zum Ausgangspunkt

ZD = Zenbunzu-Daichi
SD = Sochin-Daichi
● = KIAI!

◀ = langsame Anspannung zum vollen Kieme
◻ = nach dem Kieme gleich weiter
◼ = starten Kieme, wie kleine Pause

---> = Zwischenzeit
S = Seitenansicht
V = Vorderansicht
KD = Kiba-Daichi